

Rencontre avec Aurélie Derouet

Orthophoniste

Contact

39 Rue de la Bonne Entente, 45750 Saint-Pryvé-Saint-Mesmin
02 34 08 47 21



1) Bonjour Aurélie, quel est votre parcours ?

Bonjour, je suis orthophoniste diplômée de l'école de Tours depuis 2003. J'ai débuté mon activité en cabinet libéral auprès de patients « tout venants », découvrant ainsi la pluralité de l'orthophonie et les différentes pathologies. J'ai exercé au centre de référence des Troubles des Apprentissages au CHR d'Orléans pendant plusieurs années, en complément de mon activité libérale.

Curieuse de nature, je me suis formée dans différents domaines (logico-mathématique, oralité, paralysies faciales, langage écrit...). J'ai débuté la formation Padovan en 2019, afin de découvrir une approche qui prend l'humain dans sa globalité.

2) Qu'est-ce que la méthode Padovan ?

La méthode Padovan, aussi appelée réorganisation neuro-fonctionnelle, est une approche brésilienne développée par Beatriz Padovan, enseignante et orthophoniste, dans les années 70. Elle est basée sur la récapitulation et la réinstallation des étapes du développement neurologique de l'enfant.

3) Quel est le public concerné ?

La méthode Padovan est indiquée à tous les âges dans les cas suivants :

- Troubles moteurs (paralysie cérébrale, dyspraxie, AVC, traumatisme crânien)
- Trouble de la parole et du langage
- Troubles neuro-moteurs et syndromes (maladies dégénératives, syndrome de Down...)
- Troubles neuro-psychiatriques (autisme, hyperactivité, dépression)

C'est une méthode qui peut être appliquée en réhabilitation (quand la personne n'atteint pas son développement normal) ou en prévention (en entretien de toutes les fonctions).

4) Pouvez-vous nous décrire une séance type ?

La méthode propose de reproduire en une séance, les mouvements de base du développement du corps, des mains, des yeux et enfin des fonctions végétatives de la bouche (respiration, succion, déglutition et mastication), avec un accompagnement de poèmes ou chansons.

Ceux-ci apportent une stimulation auditive, rythmique et un modèle correct de parole et de langage. Ils donnent également un aspect ludique à la prise en charge, permettant ainsi de ne pas se focaliser sur les gestes et donc d'éviter certaines tensions.

La méthode Padovan consiste à réinstaller des fonctions et non à les apprendre. Il est donc nécessaire d'éviter une corticalisation excessive des gestes lors des exercices. La séquence d'exercices reprend les différents mouvements de base de l'être humain en suivant leur ordre d'apparition dans le développement normal. A chaque séance, le même enchaînement d'exercice est réalisé, en partant toujours des exercices les plus simples. Des mouvements plus complexes sont rajoutés au fur et à mesure que le patient progresse. Mon rôle durant la séance est de guider et aider le patient dans la réalisation des mouvements. S'il ne peut les réaliser, je les effectue avec lui. S'il participe, je l'aide à rendre le mouvement le plus précis possible.

5) Quel est la durée d'une séance, la fréquence recommandée ainsi que le tarif ?

Une séance peut durer entre 45 minutes et 1h selon l'âge. La fréquence recommandée est de une à deux séances hebdomadaires. Les orthophonistes sont des professionnels conventionnés avec la Caisse Primaire d'Assurance maladie, par conséquent leurs tarifs sont fixes. Le tarif est fonction de la pathologie du patient. Le coût d'une séance d'orthophonie est pris en charge à 60% par la sécurité sociale et à 40% à la charge du patient ou de sa mutuelle.

6) Qu'est-ce qui vous plaît dans ce métier ?

L'orthophonie couvre un grand champ de compétences. Je suis donc amenée chaque jour, à rencontrer des pathologies très variées et des personnes très différentes. Chaque rencontre est unique et me demande de m'adapter pour accompagner au mieux le patient et sa famille. C'est cette multiplicité des rencontres et des prises en charge qui amènent de la richesse et de la nouveauté. L'orthophonie dans son aspect rééducatif ou palliatif est aussi une autre manière d'apprendre, de soigner. C'est à nous thérapeute, de comprendre chaque enfant pour révéler ses points forts et le rendre le plus autonome possible dans son fonctionnement de pensée. Cela m'offre une grande richesse dans ma compréhension des personnes et développe mon empathie. Toutes ces rencontres, ces histoires sont riches de combativité et me portent.